

Утверждаю:
И.о. ректора
ГАОУ ДПО СО «ИРО»
И.К. Подоляко
«__» _____ 2026 г.

ПРОГРАММА
Стажировочной практики в рамках регионального проекта
«Образовательный тур»

Тема стажировки: «Педагогика творчества и инноваций: интеграция ТРИЗ-технологии»

Форма проведения: очно

Дата проведения: 17 апреля 2026 г.

Время проведения: 10:00 ч. – 14:00 ч.

Место проведения: МКОУ Баранниковская СОШ (Камышловский район, д. Баранникова, ул. Ленина, 17)

Целевая аудитория участников (стажеров): руководители, заместители руководителей по учебной и воспитательной работе, классные руководители, учителя начальной школы, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования.

Максимальное количество участников стажировки: 25-30 человек

Цель: совершенствование профессиональных компетенций участников стажировки путем активного освоения и практического применения инструментов и методов ТРИЗ-технологий.

Планируемый результат:

- практический опыт использования инструментов и методов ТРИЗ-технологий;
- практические навыки применения инструментов и методов ТРИЗ-технологий, направленные на эффективное использование инновационных подходов в педагогической деятельности.

Продукт деятельности стажера для дальнейшего использования в практике: комплект методических материалов.

Ссылка на регистрацию: <https://forms.yandex.ru/u/69ce11b849af470ca698ab0d>

Регламент проведения

Время	Содержание деятельности участников (стажеров)	Практика действия, задачи для стажировочных	Ведущий, организатор, ответственный ФИО
10.00-10.50	Прибытие, регистрация участников		
10:50-11:30	Занятия с детьми (7-8 лет) «Инженерное мышление через	Участники наблюдают и фиксируют ход занятия, организацию групповой работы, применение ТРИЗ-приёмов и реакции детей.	Якимова Мария Сергеевна, учитель начальных классов,

	<p>действие: ТРИЗ-технология в робототехническом образовании».</p>	<p>Анализируют эффективность используемых методов и организационных решений. Оценивают технику обратной связи и поддержку инициатив детей. Изучают технологию сборки конструктора LEGO WeDo и работу с программой. Обсуждают совместно с ведущими успешные и проблемные моменты занятия. Создают собственный мини-проект или фрагмент занятия на основе увиденного. Оформляют индивидуальный отчёт-рекомендацию по итогам наблюдения и анализа занятия.</p>	<p>руководитель кружка «Робототехника»</p>
12:25-13:15	<p>Мастер-класс для учителей «Инженерное мышление через действие: ТРИЗ-технология в робототехническом образовании»</p>	<p>Участники проходят цикл «педагог-как-ученик», включающий: <i>Диагностику исходного опыта:</i> анализ собственных подходов к преподаванию робототехники через выполнение типовой задачи (например, «робот-линейщик») без применения ТРИЗ — выявление «метода проб и ошибок». <i>Погружение в ТРИЗ-инструментарий:</i> освоение 4 ключевых инструментов, адаптированных для школьной робототехники: выявление и формулирование технических противоречий в конструкции робота; анализ ресурсов системы («что уже есть и бесплатно работает?»); постановка Идеального Конечного Результата (ИКР); применение 5 базовых приёмов ТРИЗ (разделение, динамизация, предварительное действие, посредник, самообслуживание). <i>Изменение учебной задачи:</i> трансформация стандартного задания («собери робота, который едет по линии») в изобретательскую задачу («как сделать так, чтобы робот не терял линию на крутых поворотах без добавления новых датчиков?»). <i>Проектирование мини-урока:</i> разработка 15-минутного фрагмента занятия с ТРИЗ-технологией для своей возрастной группы с использованием конструкторов Lego Wedo 2.0. <i>Рефлексия «до/после»:</i> сравнение собственных решений до и после применения ТРИЗ-инструментов, анализ изменений в мышлении и подходе к проектированию.</p>	<p>Боровских Александра Николаевна, учитель математики, руководитель кружков «Образовательная робототехника» и «Программирование на scratch» Сидорова Юлия Валерьевна, учитель физики, руководитель кружка «Решение задач по физике»</p>

10:50-11:30	<p>Мастерская «Дружба народов»: креативные решения и межкультурный синтез» занятие для детей, возраст – 13-17 лет (участники кружка «РОСТ»)</p>	<p>При написании сочинения участники-стажёры в технологии ТРИЗ применяют освоенные принципы и подходы для анализа и описания изобретательских задач. Они используют инструменты ТРИЗ, такие как таблицы разрешения противоречий или списки вопросов, для структурирования и изложения мыслей. Участники развивают навыки генерации креативных идей при разработке сюжета или аргументации, а также применяют системное мышление для комплексного рассмотрения темы.</p>	<p>Постных Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы, руководитель объединения юных журналистов «РОСТ»</p>
12:25-13:15	<p>2.1. Мастер-класс для учителей «Занятие в кружке «Клуб книголюбов»: ТРИЗ-технология в реализации учебно-познавательных задач, направленных на формирование читательской грамотности»</p> <p>2.2 «Литературная мастерская» как способ совершенствования личности педагога и платформа для развития креативного мышления учащихся</p>	<p>Участники стажировки погрузятся в занятие по дополнительному образованию, основанное на технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Они обсудят возможности данной технологии, позволяющие формировать у младшего школьника творческое мышление, навыки осознанного, внимательного чтения, умения пользоваться чтением как средством получения информации и обогащения читательского опыта.</p> <p>Участники смогут выбрать наилучшие приемы технологии ТРИЗ или предложить новые идеи, которые можно использовать при работе с художественным или научным текстом.</p> <p>Участники изучат основные принципы и инструменты ТРИЗ, адаптируя их для литературного творчества и педагогической практики.</p> <p>Участники-стажёры анализируют сюжет и определяют внутренние и внешние противоречия героев, ситуаций или элементов сюжета. Например, герой хочет достичь определённой цели, но сталкивается с препятствиями или ограничениями.</p> <p>На основе выявленных противоречий стажёры формулируют конкретные изобретательские задачи, которые необходимо решить в рамках сюжета.</p> <p>На основе найденных решений стажёры разработают сюжетные линии, которые включают в себя развитие персонажей, конфликты, кульминацию и развязку. Они стремятся сделать сюжет интересным и логичным, учитывая изобретательские задачи и их решения.</p>	<p>Михеева Алёна Сергеевна, учитель начальных классов, руководитель кружка «Клуб книголюбов»</p> <p>Ивачева Марина Александровна, учитель начальных классов, руководитель кружка «Орлята России»</p> <p>Щигорцова Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы, руководитель кружка «Литературная мастерская»</p>

		После написания первоначального варианта рассказа стажёры оценивают его с точки зрения логики, сюжета, персонажей и других аспектов. Они вносят необходимые доработки и правки, чтобы улучшить качество рассказа и сделать его более интересным для читателя.	
10:50-11:30	"Остаться в живых" занятие для детей (14-17 лет) (участники туристического кружка)	Участники-стажеры, объединенные в "исследовательские группы", погружаются в сценарий выживания после смоделированного крушения самолета в тайге. Действие происходит в классной комнате. Используя ограниченный "аварийный набор", состоящий из канцелярских принадлежностей, их задача — не выполнять физические действия, а спроектировать, создать действующие макеты и защитить перед "экспертной комиссией" (учителем) свои инженерные решения для ключевых проблем выживания в лесу. Основной фокус деятельности — интеллектуальный штурм, проектирование и доказывание жизнеспособности своих изобретений.	Шавкунова Нина Александровна, учитель географии, руководитель турклуба «Эдельвейс» Пермикин Иван Алексеевич, учитель ОБЗР
12:25-13:15	Этнографическая выставка «Традиции и культурное наследие народов России» Мастер-класс для учителей «Изготовление кокошника» с применением технологии ТРИЗ	Участники стажировки перед мастер-классом познакомятся с национальной культурой народов России: предметами быта, национальными костюмами, музыкальными инструментами и др. Каждый участник получает задание изготовить кокошник, используя методы ТРИЗ. Обсуждение и реализация своих идей, с использованием различных материалов и техник.	Танкина Айнур Карасаевна, учитель истории Пульникова Ксения Михайловна, учитель труда (технологии) и ИЗО, руководитель кружков «Основы дизайн-проектирования Adobe Photoshop» и «Изо-студия»
10:50-11:30	Внеурочное занятие для детей (10-11 лет) «Путешествие в мир изобретений»	Участники стажировки погрузятся в решения изобретательских задач (ТРИЗ). Главный инструмент современного изобретателя – это его фантазия. Участники научатся применять методы и инструменты ТРИЗ для анализа и решения творческих и технических задач, смогут выявлять противоречия в проблемных ситуациях и предлагать инновационные решения, используя системный подход.	Прожерина Ирина Сергеевна, учитель начальных классов, руководитель кружка «Орлята России»
12:25-13:15	Мастерская для учителей	Участники стажировки погрузятся в увлекательное занятие по химии и биологии, основанное на методологии ТРИЗ	Шипицына Ольга

	<p>«Творцы инноваций: химические превращения и биологические открытия»</p>	<p>(Теория решения изобретательских задач). Они научатся выявлять противоречия в научных исследованиях, развивать креативное мышление и применять нестандартные подходы к решению учебных проблем. Участники смогут провести собственные эксперименты, изучить основы биохимии и химической реакции, создавая уникальные идеи.</p>	<p>Викторовна, учитель биологии, руководитель кружка «Биология в вопросах и ответах» Сырба Алексей Викторович, учитель химии, руководитель кружка «Шаг в науку. Химия»</p>
--	--	--	--